

言语理解

中心理解 · 标题拟定 · 下文推断 · 语句填入 · 语句排序 · 细节判断

六大题型 · 十大章节 · 106 道例题

结构分析 + 选项分析双线解法，例题含批注与参考答案

一、片段阅读整体概述

1.1 题型分类

1.1.1 六种分类

- 中心理解题
- 标题拟题
- 下文推断题
- 语句填入题
- 语句排序题
- 细节判断题

1.1.2 六种题型常见问法

- 中心理解题：这段文字意在说明、这段文字意在强调、这段文字主要介绍、下文对文艺概括最恰当的是
- 标题拟题：最适合这段文字的标题是
- 下文推断题：接下来可能要讲的是
- 语句填入题：填入画线部分最恰当的是
- 语句排序题：将以上6个句子重新排列
- 细节判断题：下列选项中，与这段文字意思不相符的是、对这段文字理解错误的是

1.2 整体解题原则与思路

1.2.1 做题原则

- 抓住关键信息或确定文段类型，选项干扰力度不强，则直接确定答案；

- 套入常见结构，找到文段主旨或重点，锁定正确选项；
- 二选一纠结时，利用选项分析，排除错误选项，让正确答案“跳出来”。

1.2.2 解题思路：

- **做题顺序：**先读问题（分析题型和文段可能类型）->再读文段(分析结构和预想答案)->分析选项（利用选项提升做题速度与准确度）
- **阅读文段：**在句号处画斜线，再分层，宏观上把握结构，不能“只见树木不见森林”。
- **解题方法：**结构分析（套入五种文段结构）、选项分析（两出处六有误排除错误选项、四大类一比较一正确抓住正确选项、一方法验证）、抓住关键信息（秒杀或避免出现低级失误）

1.3 三类文段

根据文段描写的内容，可将题干文段分为**说理类**、**科普介绍类**、**新闻类**三种。

1.3.1 说理类

指的是文章主要阐述作者给出的观点、态度、对策等；(表达作者的观点、看法)

- **解题原则：**（原文有对策，一定选对策。原文没对策，可能选对策也可能选问题）
 - 原文有对策优先选对策
 - 原文有作者观点或态度选观点态度
 - 原文有问题要体现问题（答案可概括问题也可解决问题）

1.3.2 科普介绍类

指的是文章主要客观的介绍某种事物或某些现象、事件、知识等；(客观现象，没有太多自己的观点)

- **解题原则**
 - 选择中性、客观的概括选项，此时反而不选对策

1.3.3 新闻类

指的是文章主要介绍新发生的事件或研究的新突破、新发现、新进展等。(注意新)

- **解题原则**
 - 重视新状况、新成绩、新突破

1.4 整体把握结构的优势

- **总分结构：**首句提出观点/主旨，后文分述支撑（如举例、原因、解释）。
- **分总结构：**前文分述，尾句总结得出主旨（常由“因此”“总之”等引导）。
- **总分总结构：**开头提出观点，中间分述，结尾重申或升华观点。
- **分分结构（并列）：**无明显中心句，多个方面并列展开（如“一方面.....另一方面”“同时”“此外”），需全面概括。
- **因果结构：**强调“因为—所以”逻辑，重点在“果”（结论）。
- **转折结构：**后句常为强调重点（标志词如“但”“然而”“却”）。
- **递进结构：**后层比前层更深入（标志词如“不仅.....而且”“甚至”“更”）。
- 此外，还有**提出问题—分析问题—解决问题**（对策型）、**背景引入—观点**等隐性结构，但核心仍可归入上述类型。识别结构关键在抓**关联词**与**句间逻辑关系**，而非死记模板。

★ 口诀

转折后、递进后；

结论句、对策句；

总分看总，分总看总；

并列全面，举例不选。

二、中心理解题之抓住关键信息

2.1 高频词

文段中反复出现的词语，重要程度较高，需要注意。

【例】黄色与红色一样，是中华民族偏爱的颜色。在与“五行说”相对应的“五色论”里，黄色代表土，居于四方的中央。东汉的儒家为了抬高君权，突出了“五行”和“五方”中“土居中央”的观点，把土说成是一切元素的根本，因此中央是至高无上的，这也极大地提高了黄色的地位。三国时期的魏文帝曹丕也接受了这一说法，把黄色定为正色之首，随后的隋、唐王朝都加以效仿。从唐代起，正黄色成为皇室的专用色，滥用即会获罪。时隔千年，虽然黄色早已进入寻常百姓家，但金黄色那高贵庄严的气质依然存在。

对这段文字概括最恰当的一项是：

- A. 分析中华民族偏爱黄色的原因
- B. 追溯土居中央观念的形成历史
- C. 探讨颜色与五行观念的内在渊源
- D. 强调皇权观念对色彩文化的影响

2.2 主体

文段谈论的主要对象，需要抓住，可理解为“谈论的是谁” “【如果不太确定主体，可以根据后面的例子来确定，例子中论述的是什么一般就是主体】

【例】在科研领域，人们也喜欢庆祝大新闻，比如证实了黑洞的存在、发明了编辑 DNA 的方法等。与之相比，一些耗时多年、极其艰辛的研究却鲜为人知，因为它们没有带来决定性的结果，似乎不能为解决科学问题提供任何证据，尽管它们能让我们离答案更近一步。这些没有得到预期结果的研究被称为“零结果”，它们驱使我们前进，让我们避免重复同样的错误，为未来的研究指引方向。如果没有它们，科学的发展可能放缓甚至受阻。我们可以从中学到很多东西，然而它们通常不会被发表。这不仅会导致科研效率低下，也显示当前的科学出版流程可能存在很大问题。

这段文字意在：

- A. 揭示“零结果”的价值
- B. 指出科研领域存在的偏见
- C. 反思忽视“零结果”的问题
- D. 说明科研发展过程中的复杂性

2.3 首句

首句往往容易被忽略，很多时候首句确定了整个文段的谈话范围，需重视首句的关键信息（主体、事件），可以理解为“谈论的是‘谁’的‘什么事’”。

【例】科学家观察了超过 2500 次拥抱后发现，在分别、团聚等情绪激动的拥抱中，人们身体容易向左倾斜；在街头陌生人间未投入情感的拥抱中，身体则更多地向右倾斜。……

- A. 拥抱不能“走过场”
- B. 拥抱向左倾才是真情
- C. 情感疏离“有迹可循”
- D. 大脑控制下的身体表达

【例】老年衰弱已被视为一个重大的公共卫生问题，相对于大规模筛查老年衰弱的量表类工具而言，生物标志物可以更早、更客观地识别衰弱高危人群。……。

- A. 公共卫生问题大规模筛查
- B. 老年衰弱新兴标志物研究
- C. 传统生物标志物的局限性
- D. 衰弱生物标志物的重要性

2.5 引出话题的五种方式

2.5.1 开门见山

首句即指明谈论重点，需注意首句中的关键信息（谈论的是“谁”的“什么事”）

【例】黄色与红色一样，是中华民族偏爱的颜色。在与“五行说”相对应的“五色论”里，黄色代表土，居于四方的中央。东汉的儒家为了抬高君权，突出了“五行”和“五方”中“土居中央”的观点，把土说成是一切元素的根本，因此中央是至高无上的，这也极大地提高了黄色的地位。三国时期的魏文帝曹丕也接受了这一说法，把黄色定为正色之首，随后的隋、唐王朝都加以效仿。从唐代起，正黄色成为皇室的专用色，滥用即会获罪。时隔千年，

【例】在中国哲学中，“以道观之”初是与“物无贵贱”联系在一起的，它反对两种态度，其一是“以物观之”，其二是“以俗观之”。“以道观之，物无贵贱；以物观之，自贵而相贱；以俗观之，贵贱不在己。”以俗观之把贵贱视为命定的差异而承认之；以物观之强调“我”贵而“他”贱；以道观之则认为，万物没有高低贵贱的差异——从道的角度看，不仅美人与丑人、健全的人与不健全的人、做官的人与编草鞋的人没有高低贵贱的差别，庭柱与草茎、大鹏与小鸟也没有高低贵贱的差别。

2.5.2 转折对比引出

“前对策”结构经常用转折或对比引出话题，常直接引出问题、观点、对策等。

【例】互联网时代，融媒体、自媒体等在汉字使用中发挥着举足轻重的作用，而个别媒体在质量审查方面较为欠缺，导致各种拙劣字体、错误字形、恶劣字义呈现出无序传播和无章使用的状态，成了汉字不规范使用的“发酵池”“催化剂”（**转折引出问题**）。对此，媒体要做好自我规约。自觉遵从汉字使用规范，并充分发挥媒体纠正不良现象的作用，创新手段和方式，不能对不规范汉字的现象熟视无睹，要坚决制止和消除汉字使用的不规范现象，正确引导汉字使用走向规范。

【例-2019 国考】强调谋略和构想，是军事战略指导的题中之义，但这种构想必须从客观实际出发，与力量手段相匹配**（转折给出对策）**。在中国革命战争初期，“城市中心论”和“农村包围城市”两条路线的命运之所以截然不同，就是因为前者机械照搬俄国十月革命的经验，后者是在科学分析中国国情以及敌我力量的构成、对比和布局等基础上，提出的一种符合中国革命客观实际的战略构想。因此，确定战略目标或制定战略方针，都要依据国家安全总体战略，结合政治、经济、外交、文化，特别是现有军事力量的实际状况来确定。

2.5.3 背景/背景知识引出

背景或背景知识都不重要，介绍背景或背景知识是为下文服务。（可以根据背景来确定关键词）

【例】“高精尖”产业是辐射带动力强的产业集群，对经济具有极强的拉动作用，不仅能实现中心城市经济高质量发展，而且能带动周边地区的产业联动转型**（背景知识）**。京津冀协同发展中，产业对接协作是区域战略的核心内容之一，产业升级是三地的共同任务，在疏解非首都核心功能的过程中，天津和河北是北京产业转移的主要承接者。然而，两地仅简单承接北京转移的一般产业是远远不够的，迫切需要发展“高精尖”产业，带动区域科技创新与成果转化，促进区域产业联动，形成经济协同发展的格局。

2.5.4 由大引小

由“谈论对象的上级集合”引出“特定的谈论对象”，切记此时谈论的对象并非例子。

【例】原始体育的萌芽与日复一日地生产劳动分不开，**跳绳运动**也不例外。古时，跳绳所用的绳被称为“绳索”，它是由古人编结而成的，人们在编绳索的过程中，通常会有一些跨越的动作，这些下意识的行为吸引了活泼好动的孩子，他们就用短的绳子在旁边反复模仿，并逐渐摸索出一些简单的跨越绳子的方法，当成一种游戏来玩，于是跳绳这一活动就产生了。对于跳绳的明确起源众说纷纭。最早出现的史料是汉代画像石上的跳绳图，证明当时已有了跳绳活动。南宋《荆楚岁时记》中有“飞百索”的记载，正是后来的跳绳游戏。

【例-2022 山东】老一辈科学家受到尊重，是因为他们矢志不移、爱国奉献的品格。回顾钱学森的一生：少年立志实业强国、大学转换专业航空救国，归国后又服从国家需要转向航天工程，晚年还忧心于领军人才匮乏，提出著名的“钱学森之问”。可以说，钱学森的成就与国家命运紧密相连，钱学森的脉搏和民族前途一起跳动。在国际风云变幻、摩擦对抗加剧的当下，钱学森等老科学家的民族志气，鼓舞着中国年轻一代自立自强，自主创新。当年陈赓大将问：“中国能不能搞导弹？”钱学森说：“外国人能搞，难道中国人不能搞？”这一回答成为网民追捧最多的一句名言。

2.5.5 设问引出

由问题引出，注意下文是否对此问题回答，若是，需重点注意该问题的答案。

【例】20 世纪 30~50 年代，围绕以仰韶文化彩陶为代表的中国史前文化究竟是本土起源还是从外部传入问题，曾发生激烈争论。一些外国学者根据仰韶文化陶器表面的彩绘纹饰与西亚地区史前文化的彩陶有相似之处，提出“仰韶文化西来说”。中国考古学家经过近百年的发掘和研究，以大量实物资料和研究成果证明，中国史前文化虽与同时期外部文化发生过交流，但中国黄河、长江和辽河流域的史前文化都是本地区土生土长的，具有从一万年前的清晰自身发展脉络。中国境内彩陶出现的年代要早于欧亚大陆，两者自成体系

三、中心理解之结构分析

3.1 五种常见对策表达方式

3.1.1 祈使或建议给对策

应该（应）、需要（要）、必须、要求、可以、不妨等。

例如：

-对此，媒体要做好自我规约。.....。

3.1.2 禁止型对策

不能、禁止、要避免、如果.....就不.....等。

例如：

-三江源国家公园长江园区强调，核心保护区**禁止**陆游探险穿越。

3.1.3 逻辑关联词表对策

只有.....才（只有后为对策重点）、如果.....就.....（均可能）、必须.....否则.....（必须后为对策重点）等

例如：

-，只有法律的板子跟上，霸座者才不会如此嚣张。

3.1.4 必要条件对策

基础、关键、前提、离不开、必不可少、不可或缺等。

例如：

.....。职教发展，技能竞赛“必不可少”。

3.1.5 语义表对策

时代命题、重要议题、负有.....义务、长远目标、必经之路、必然趋势、有助于等。

例如：

-，免签政策是**有助于**世界旅游业回暖的重要举措。

3.2 五种结构

3.2.1 后对策

- 行文脉络：
 - 1. 引出话题（问题）-> 分析论证 -> 给出**对策或观点**。
 - 2. 提出并分析问题 -> 给出对策或观点。

例一：

作为经典的艺术门类，**绘画**在历史长河中并非独立发展（引出话题）。在原始艺术中，音乐、诗歌、舞蹈三位一体，密不可分，绘画则将载歌载舞的场景留存于世。不同艺术门类成熟之后各自独立，但在发展的过程中又相互吸收、相互依托、相互影响。各艺术门类之间的吸收与借鉴、配合与结合，是艺术发展创新的重要手段（分析介绍）。**古典名画**是人类审美情趣的集中体现，很长一段时间是深藏在博物馆中的高雅艺术，**名画**想要真正“活”化，还需要借助跨界融合（祈使句表对策）。

这段文字意在强调：

- A. **古典名画**可以借助跨界融合重焕生机
- B. 绘画是诗歌和舞蹈传承的重要载体（中性表达，科普类文段选项）
- C. 不同艺术门类的跨界融合由来已久（中性表达，且缺少描写对象“绘画”）
- D. 打破形式壁垒是艺术创新的重要手段（D 翻译为艺术创新需要打破形式壁垒，没有话题绘画、名画、也没有文末的对策跨界融合，排除）

【参考答案】A

例二：注意这里的观点是并列，选项包兼顾两方面

司法实践中，**类型化审判**是一种防止自由裁量权恣意行使的机制。这种审判方式是一种对先前案例或者判决的参考，这不是一种个案之间个别化、点到点之类的参考，而是对此前相类似的一组或者一批案件的参考，是和已经总结出来的相应特征的对照、参考和调试（引出话题并介绍）。因此，**类型化审判**的裁判结论是以较多的案件结论为基础，以概括性更强、视野更广的先例特征为参考作出的，更为准确，也更易被社会认同。同时，这种审判方式对法官自由裁量权具有更强的约束力，没有充分的理由和依据，办案法官很难抛开类型化先例特征和结论的限制而给出截然不同的结论（后观点）。

这段文字意在说明**类型化审判**：

- A. 有利于社会认同与司法公平
- B. 应广泛应用于司法实践领域（无中生有，文段没有说应广泛应用）
- C. 是对法官自由裁量权的有力监督机制（片面，对应对策后半部分）
- D. 对判决的理论和依据提出了更高要求（无中生有）

【参考答案】A

3.2.2 前对策

• 行文脉络：

- 1. 引出话题（问题） -> 直接给出对策或观点 -> 论证解释说明（重复观点对策）
- 2. 引出话题（问题） -> 直接给出对策或观点 -> 详细介绍具体对策

例一：

目前，我国“三农”工作重心已历史性转向全面推进乡村振兴。其中，保障粮食和重要农副产品有效供给是重中之重（引出话题）。大力发展农业保险，有助于应对农业领域的重大风险挑战，提升粮食和重要农产品供给保障能力，为乡村全面振兴保驾护航（语义型前对策）。通过发展农业保险对农业进行支持保护是国际惯例，也是许多国家农业支持保护政策的支柱。大力发展和运用农业保险工具，既是促进我国农业支持政策向国际看齐、更好适应世界贸易组织规则的现实选择，也是保障我国农业产业稳定发展、维护粮食安全、保护农民利益的长远需要（论证）。

这段文字意在说明：

A. 乡村振兴需要健全的农业支持保护政策（无对策重点“农业保险”）

B. 农业保险有助于“三农”工作顺利推进

C. 农业政策既要立足国内也要有国际视野（无对策重点“农业保险”）

D. 发展农业保险是保障粮食安全的必选项（翻译为：保障粮食安全要发展农业保险，D片面，只是三者之一，并且首句确定的是“三农”工作，话题范围缩小了）

【参考答案】B

例二：

我国经济已由高速增长阶段转向高质量发展阶段，这是一个重要转变（引出话题）。一个时期以来，传统投资驱动的经济增长模式已经难以为继，同时经济全球化遭遇逆流，大进大出的环境条件已经变化，不可能单纯依靠出口实现经济发展质的提升（提出问题）。因此，必须根据我国经济发展实际情况，建立起扩大内需的有效制度，特别是要更好更充分释放消费潜力（祈使句前对策）。消费作用的不断强化，能有效降低我们对出口和投资的依赖，有利于经济长远发展，促进经济内外平衡发展、实现提质增效（论证）。

这段文字意在说明：

A. 高质量的发展需重平衡好质与量的关系（没体现对策）

B. 单纯依靠出口实现经济发展的模式亟待改变（过于宽泛，怎么改变，没说）

C. 释放消费潜力有利于推动经济高质量发展

D. 优化扩大内需制度是经济长远发展的关键（翻译为经济长远发展要优化扩大内需制度，扩大内需制度不是被论证的内容，其次经济长远发展也片面）

【参考答案】C

3.2.3 总分、分总结构

3.2.3.1 总分结构

- 行文脉络：总概括、总观点更重要
 - 总概括 -> 分论点展开
 - 总观点 -> 分析

例题 3.16 (2022 国考)

当技术的进步逐渐拨开传统“战争迷雾”之时（背景介绍），网络和电磁等虚拟空间因素也给侦察情报带来了相应的挑战（总观点）。一方面，网络空间的开放互联，庞大的用户群体、被动的防御特性，未知的安全漏洞，使得网络攻击的隐蔽性不断增强、难以防范。同时，情报的处理、分发离不开安全稳定的网络支撑（分1）。另一方面，战场上的无人化侦察装备种类繁多，特别是重点区域和要害目标附近，用频装备数量庞大，导致局部电磁拥挤，容易出现频率自扰现象。而且交战双方极易互相实施电磁干扰和压制，使得无人化侦察装备的稳定运行遭受严峻考验（分2）。

这段文字主要介绍了：

- A. 新形势下驱散传统“战争迷雾”的关键（背景中提炼的词，背景不重要）
- B. 无人化侦察装备升级引发的连锁反应（装备升级、连锁反应均为无中生有）
- C. 虚拟空间因素对侦察情报工作的影响（符合总观点）
- D. 侦察情报技术信息化进程中遭遇的困境（侦察情报技术信息化无中生有）

【参考答案】C

例题 3.17 (2020 四川)

或许是深受农业文明影响的缘故（背景引入），中国古典艺术始终缠绕着一种对花草植物的敏感（总观点）。林徽因说：“惜花、解花太东方，亲昵自然，含着人性的细致是东方传统的情绪。”我们都会背：“蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，在水一方。”但未必所有人都知道，所谓“蒹葭”，就是我们熟悉的芦苇。《诗经》里的世界，其实并不遥远。“参差荇菜”“南有乔木”“桃之夭夭”“彼黍离离”，这先秦时代的民歌，几乎首首离不开植物，一风一雨、一稼一穡，遍布着草木的声息，以至于《诗经》里的植物花卉，也成为一门学问，吸引一代代的学人研究考证（分析解析）。

对这段文字概括最恰当的是：

- A. 中国古典艺术深受农业文明的影响（出处有误，背景内容不重要）
- B. 花草植物是中国古典艺术的重要元素（符合总观点）
- C. 先秦民歌以花草植物为最主要的描写对象（出处有误，例子不重要）
- D. 《诗经》为古代学人的研究提供了丰富素材（出处有误，例子不重要）

【参考答案】B

3.2.3.2 分总结构

- 行文脉络：
 - 分析介绍 -> 总结（总结的提示词有 这些、因此）等

例题 3.21 (2022 下半年四川省考)

最新考古成果表明，我国是东方人类的故乡，同非洲并列人类起源最早之地；北京猿人在 50 万年前就发明人工用火术，为全球最早之一；早在 1 万年前，我们的先人就种植粟、水稻，农业起源同西亚北非并列第一；我国在乐器、独木舟、水利设施、天文等方面的发明发现也是全球最早或最早者之一（分 1）。考古成果还说明了中华民族和中华文明多元一体、家国一体的形成发展过程，揭示了中国社会赖以生存发展的价值观和中华民族日用而不觉的文化基因（分 2）。这些重大成就为我们更好研究中华文明史、塑造全民族历史认知提供了一手材料，具有十分重要的政治、文化、社会、历史意义（总结）。

这段文字意在强调：

- A. 我国考古成就在世界考古发展中有着举足轻重的地位（表达了与世界考古的比较与原文不符）
- B. 我国考古发现展示了中华文明起源和发展的历史脉络（A（分 1）且 B（分 2）类选项）
- C. 我国各个时代的文明发展成就都走在世界前列（各个时代属于无中生有且过于绝对了）
- D. 中华文明史的研究离不开考古发现的证据支持（该选项更像是一个对策，而总观点说的是考古成果的意义；而且主语也不对文中主要说的是考古成果，而不是中华文明史）

【参考答案】B

3.2.4 并列与大并列

3.2.4.1 并列结构（分分）

正确答案应概括全面

3.2.4.1.1 关联词、句式提示并列

- 一方面……另一方面、也、还、并且、同时、另外、相同句式等；
- 有事，但是，而，等转折词也可表并列。

例题3.24 (2021山东省考 64%)

68%

南朝文学批评家钟嵘在《诗品》中评论晋人刘琨的作品“善为凄戾之词，自有清拔之气。琨既体良才，又罹厄运，故善叙丧乱，多感慨悲愤之词”。这是用刘琨罹逢厄运的经历，来解释其诗作何以多感慨悲愤之词。当代的文学评论家更是自觉地运用这种方法考察作品。某位研究清末小说《孽海花》的学者曾说，要理解这部作品，就要“知人论世”，有必要探索曹朴的生活、思想历程与创作过程。可知，“知人论世”是他研究《孽海花》的重要方法。

这段文字意在说明：

- A. “知人论世”历来是重要的文学研究方法
- B. 作家的经历会对作品产生深刻的影响
- C. “知人论世”被奉为古代作品研究的圭臬
- D. 当代学者继承了中国古人的文学研究模式

正确选项

方向正确

存在瑕疵！

错误选项

方向错误

有小优点！

古代文学评论家 用这种方法考察作品

当代文学评论家也用这种方法考察作品！

古今文学评论家都用“知人论世”的方法考察文学作品！

例题 3.26 (2019 河南选调)

我国古代的责任司法意味着司法人员必须对自己的行为负责，出了错案必须承担责任。在法家思想中，责任司法的理论源于责任行政的理论，因为当时司法权和行政权不分家。责任行政的理论要求行政执法主体必须为自己的行为承担责任。为此，秦朝制定了完善的监察制度，对行政执法进行了严密的监察，对执法主体的违法行为进行追究。当时司法权是行政权的一部分，因此，对行政权的监察包括了对司法权的监察。监察主体如发现司法人员有司法不公问题，会对其惩戒。可以说，监察制度是当时司法责任制得以确立的前提。秦朝的司法责任制具有开创性，《秦律》中规定的“不直”等罪名就是例证。**责任司法也是一种“治吏”司法**（主语是责任司法，‘也’字说明结构为并列关系，前面谈到责任司法和法家思想，后面也谈到了责任司法和法家思想），法家提倡“明主治吏不治民”，要求将整治官员作风纳入法治化轨道。

这段文字主要讲述的是：

- A. 中国古代的责任司法的涵义（涵义是下定义，描述是什么，性质等）
- B. 责任司法的本质和历史意义（如 B 是正确选项，文中后半部分应该说在历史上的作用、价值、意义，但文中没提及，所以排除）
- C. 责任司法内涵的产生和历史嬗变（嬗变是历史演变过程，如 C 是正确选项，后半部分应该有描述历史演变的过程，但文中没提及，所以排除）
- D. 我国古代责任司法和法家思想的渊源

【参考答案】D

3.2.4.1.2 “A且B” 选项提示并列

此类文段，前后讲述两个方面的内容，相互之间关联并不十分紧密，可根据“A且B”类的选项逆推文段，判断文段是否可概括为“A且B”。

例题 3.28 (2023 全国事业单位联考)

大量疾病与蛋白质的折叠形状有千丝万缕的联系。例如新冠病毒的棘突蛋白(S蛋白)的折叠形式决定了它入侵人体细胞的速度和致病能力。遗憾的是,截至目前,只有约10万个蛋白质的结构已经用实验方法得到了解析。从理论上讲,一个蛋白质从一维到三维有无数的折叠方式,认识和精确测定蛋白质的构型既要耗费大量的时间和精力,同时也不一定能测得准,也造成了药物、疫苗研发和疾病治疗的举步维艰。如新冠病毒的蛋白质频繁变异,如果不能及时,准确地认知其变异结构,就难以研发新的疫苗。

这段文字主要介绍了:

- A. 测定蛋白质结构的意义与困境
- B. 新冠病毒的蛋白质结构及变异 (新冠病毒是例子)
- C. 新冠病毒给医学界带来的挑战 (新冠病毒是例子)
- D. 疾病与蛋白质折叠形状的关系 (对应前两句话,片面;如果选D,原文应该是总分结构,后面应该描述具体是什么关系。)

例题 3.29 (2022 福建事业单位)

现代人每天通过微信、微博、新闻客户端等渠道,接触大量信息。单论文字量,今人的阅读总量恐怕要数倍于古人,也多于过去纸媒主导时代。然而,从阅读的“质”来说,我们的阅读效率正面临大面积滑坡。从社交网络、移动媒体获取的碎片化文本,我们很难系统、深入地学习知识、获得感悟。

上述材料的主要观点是:

- A. 碎片化阅读量多但收获不大
- B. 碎片化阅读可接触到丰富信息 (只说接触丰富信息,对应转折之前,片面。)
- C. 碎片化文本深刻性明显不足 (只说不足,对应转折之后,片面。)
- D. 碎片化文本缺乏完整的系统性 (说缺乏完整系统性,对应转折之后,片面。)

【参考答案】A

3.2.4.2 大并列结构

根据时间、地区、人物等分类介绍,且无总结性表述(若有总结则是总分、分总),需要全面概括。

- 时间类:有清晰的时间轴
- 区别比较联系类:双主语,主体地位相当,篇幅接近(比如人物类进行比较)
- 具体类:1、2、3、4、5

唐代是中国园艺起步的时代。**唐以前**不管是皇家园林还是寻常百姓，栽培树木草本多以实用为主。而**到了唐代**，人们栽培植物逐渐向观赏性发展，果实不堪食用的**海棠**便因此开始得到重视。**到了宋代**，**海棠**成为园林观赏植物中的明星，宋人常以**海棠**牡丹并论，在宋代花鸟画中便有以**海棠**为题的古画流传。而**宋代之后**，**海棠**已然是中国传统的名花，历代都不少见。中国人喜欢**海棠**，于是中国古典园林中**海棠**植于庭院，正是应了“金玉满堂”的谐音。

这段文字主要介绍了：

- A. 中国古典园艺史的发展脉络（是历程类，但是没有提到海棠，排除。）
- B. 海棠在中国古典园艺史上的地位变迁**
- C. 海棠作为中国古典园林栽培植物的文化象征（象征是给具体的事物赋予抽象的象征，文中并没有重点说海棠作为象征，象征了什么，排除。）
- D. 中国古典园林发展后期的主要特征（具体类，说有哪些特征，但是没有提到海棠，排除。）

【参考答案】B

改革开放以来，中国的家庭结构从几代同堂的大家庭，逐渐变成以三口之家为主的核心家庭。很多情况下，养孩子、做家务等劳动，很难再通过家庭内部分工来解决，需要到市场上寻求帮助。**同时**（表示并列结构），随着人们生活水平的提高，以往“添双筷子添个碗”式的粗放式养娃行不通了，人们对高水平家政服务的需求逐渐常态化。**尤其是**（表示并列结构）随着“互联网+”和连锁经营为代表的新经营模式不断涌现，购买家政服务只要在手机上动动手指就能完成，更为家政服务业发展带来重大契机。

这段文字意在说明：

- A. 互联网助力家政服务业快速发展（对应尤其是后的内容，片面。）
- B. 社会变迁促使家政服务业发展壮大**
- C. 传统家政服务难以满足日益增长的社会需求（对应的是同时后的内容，片面。）
- D. 中国家庭结构的变化影响家政服务业经营模式（对应的是同时前的内容，片面。）

【参考答案】B

3.2.5 二层结构

3.2.4.1 转折+对比

- 转折文段：可能转折后是重点，也可能转折前后均重要。

- 对比文段：常见有时间对比、国家对比，一般当今、我国是重点；时间对比也可能突出现在的变化。

例一：转折

硼酸盐生物玻璃是以硼元素为玻璃网络基体，能够实现特定生理功能的玻璃，具有良好的可掺杂性和可降解性，在皮肤组织修复领域展现出巨大潜力。该玻璃发挥生理功能的机制是组分中的硼、钙等元素，经过新陈代谢会被释放到体液中，刺激血管生成进而促进伤口愈合。**然而**，**硼酸盐生物玻璃**会释放大量碱性离子，改变玻璃材料周围组织的酸碱环境，从而抑制细胞增殖。另外，微米级硼酸盐生物玻璃在伤口处与组织接触的有效比表面积较小，且玻璃表面离子不利于胶原蛋白的沉积，从而使愈合后的伤口容易形成疤痕。

这段文字意在强调：

- A. 新型微米级硼酸盐生物性玻璃可有效加速伤口愈合（转折之前、出处有误）
- B. 微米级硼酸盐生物玻璃能够改变周围组织酸碱环境（然后怎么了不知道，这句话没

说完，不完整）

- C. 玻璃表面的碱性离子可促进伤口处胶原蛋白的沉积（没有主语且是转折之前）
- D. 微米级硼酸盐生物玻璃修复损伤皮肤效果并不理想（如果单说一侧，转折之后是重

点）

【参考答案】D

例二：对比

在历史上，文字有被神圣化的倾向，制度化教育基本上以抄本、刻本和印本上所记载的知识为核心。而民众在千百年间形成的口耳相传的知识，长期得不到应有的关注。**在今天的**教育制度和知识体系中，虽然有民俗学、文化人类学等关注民众知识和文化的学科，但总体而言，这种倾向一直没有得到有效矫正。**（过去）从 20 世纪中叶开始**，越来越多的学者意识到，以往偏重书面文化、轻视口头传承的倾向，给整体把握人类文明进程和知识体系带来了诸多弊端和限制。这种认识上的转变，形成了人文学术的某些新趋向和新领域，如“口述历史”“口头诗学”等。**（现在）过去与现在对比的变化**

这段文字意在说明：

- A. 学术界**正在改变**口头传承不受重视的状况（正在改变体现了发生转变）

B. 文字被神圣化的倾向需要进一步纠正（题干是一个科普文章，是否需要进一步纠正不知道）

C. 民间文化应纳入现代教育制度和知识体系中（未体现转变）

D. 口头文化是人文学术发展的新趋向和新领域（原文主体不是口头文化）

【参考答案】A

文字神圣化的倾向一直没被有效矫正（过去）；但现在，学者认识到这种倾向的限制和弊端，并出现思想转变！

3.2.4.2 因果 + 果因

因果、果因结构，可根据“原因类”选项逆推。

例一：果因

自然资源核算的对象，主要是矿产、森林、耕地和水资源等。挪威和加拿大等林业发达的国家，会更重视森林资源的核算。我国则主要强调森林、耕地和水资源的核算（对比引出我国，我国重要）（果）。这是因为矿产和化石能源固然重要，但其市场化程度也非常高。然而，森林、耕地和水资源的性质完全不同。它们向人类提供的“产品”，如粮食、木材和水产等，只是其贡献的一部分，更重要的还是其提供的生态服务，如承载生态系统、维护生物多样性等，所有这些生态服务都是不能进口的（因）。

这段文字主要说明：

A. 我国为什么选择特定自然资源为主要核算对象（原因类选项，对应原文果因结构）

B. 正确选择自然资源核算对生态文明建设很重要（没提我国）

C. 不同国家对自然资源核算对象的选择各有偏重（区别比较联系类选项，若选该项，题干应该是多主语分别介绍、篇幅相当、没什么主次之分）

D. 矿产和化石能源与其他资源在性质上存在不同（没有主题词“自然资源核算”，同是区别比较联系类选项）

【参考答案】A

例二：因果

原产于美洲西部的鲁冰花，英文名为“Lupin”，在希腊文里是悲苦的意思，通常生长在贫瘠的田野、乡间的小路，生命力强。而在我国台湾高山地区，鲁冰花常跟茶树种在一起，据说可以帮助茶树健康生长，并且可以使茶叶芳香甜美。另外，鲁冰花死后肥沃了土地，让茶树长得更加茂盛。鲁冰花这种坚忍不拔、大公无私、“化作春泥更护花”的精神，正如同世间最真挚的母爱（因）。所以，它可以用来象征母爱，作为母亲节儿女献给母亲最好的礼物（果）。

物（果）。

这段文字意在说：

- A. 鲁冰花成为母爱之花的缘由（符合因果结构）
- B. 鲁冰花的原产地及生长特性（只对应第一句话）
- C. 鲁冰花为何常与茶树种在一起（只对应第二句话）
- D. 鲁冰花在中西文化中的不同含义（区别比较联系类选项，若选该项，文段应该是双主语）

【参考答案】A

3.2.4.3 背景+正文

介绍背景知识是为了下文服务，是为了让读者更能理解下文作者表述，但一般背景知识专业性较强，可略读，知道其是背景知识引出下文即可，重点关注“正文”，尤其是正文中的“我国”、“新突破”、“新成绩”、“新发现”等。

例题 3.45（2019 北京市考）

作为生物体结构和功能的基本单位，细胞是动态的，处于不断运动之中。细胞中制造的大量蛋白质、激素、神经递质等“货物”需要在各种细胞器之间运转，有的甚至要运送到细胞外去。细胞如何组织它的“物流”，是个复杂的生物学基本问题。（背景知识/设问）囊泡运输被称为细胞的“物流系统”（背景知识+新中新内容），由于大分子物质及颗粒性物质不能直接穿过细胞膜，于是囊泡以出芽的方式，从一种细胞器中产生、脱离后又与另一种细胞器膜融合。这样一来，囊泡就成了装载货物的“集装箱”。（正文/回答）

这段文字主要介绍了：

- A. 囊泡运输的原理（对题干主旨句“物流系统”的转译，当选）
- B. 细胞运转的机制（范围太大，没有明确是细胞内部还是细胞之间的机制，不当选）
- C. 细胞在生物体中的作用（来自背景部分）
- D. 细胞间的物质交换过程（来自背景部分）

【参考答案】A

例题 3.47 (2019 河南)

恒星的形成需要气体，在星团中，由于大量气体会在星团形成早期被耗散掉，星团一直以来被认为不能形成新的恒星，只有恒星之间的碰撞或者并合才有可能为年老的恒星补充燃烧物质，使它们看起来比其余的恒星更加年轻。通过碰撞或者并合形成的恒星被称作“蓝离散星”，它们的名字来源于它们与绝大部分恒星相比截然不同的演化过程，这使得它们游离在理论预言的演化轨迹之外。（背景知识）某国际研究团队利用观测数据，对年轻星团 NGC2173 中的蓝离散星进行了研究，首次在这个年轻星团中观测到了一族不同寻常的蓝离散星（新内容，主旨句）。根据发现，这一星团包含着突然爆发形成的蓝离散星。（新）

这段文字意在说明：

- A. 恒星的形成需要气体（来自背景部分）
- B. 星团中存在着不同寻常的蓝离散星
- C. 蓝离散星游离在理论预言的演化轨迹之外（来自背景部分）
- D. 通过碰撞或者并合形成的恒星被称作“蓝离散星”（来自背景部分）

【参考答案】B

3.2.4.4 设问+回答

由问题引出，下文对此问题的回答，重点关注该问题的答案。

例题 3.50 (2022 联考)

除了探矿队员，很多矿石收藏家也对铀矿石感兴趣，因为它们实在太漂亮了。然而学过物理、化学的人都知道，不管化学上结合成什么物质，铀元素的放射性都是不会变的。那么把含铀的“毒花”放在博物馆甚至家里，真的没事吗（设问）？实际上，只要隔着一层玻璃，这些铀矿石就算放在卧室里都伤不了人，因为它们所含的铀，几乎全是放射性较弱的铀-238（俗称“贫铀”），只有极少量是用于制造核弹头的同位素铀-235。不过千万不要吸入它的粉尘，因为哪怕它所放出的最弱的 α 射线，也会造成辐射伤害。（回答）

这段文字意在说明：

- A. 铀矿石为什么应该保存在玻璃柜中（设问有明确的结论回答，主旨应该是结论）
- B. 铀矿石作为矿石收藏是比较安全的
- C. 铀-238 与同位素铀-235 有本质不同（设问结论的解释，非主旨）
- D. 粉尘态铀矿石的放射性会大大增强（设问结论的补充，非主旨）

【参考答案】B

例题 3.51（2022 四川省考）

艺术家和艺术的成长需要经历漫长的过程，这其中揉进了时光沉淀和情感累积，艺术品更大的价值来源于其背后沧桑岁月里的人的魅力。从技术角度看，肌理、笔触、效果等画面元素或许能被技术替代，但**从画家的生平、阅历、思想情感、艺术追求等角度看，没有任何生活阅历、情绪和自我认知的机器，是否同样可以自由创作艺术品（设问）**，实际上取决于一个大前提，即：人工智能想要取代人类的艺术创作，则必须要取代人类自身，首先成为社会生活的主宰。**（回答）**

作者要强调的是：

- A. 人工智能在艺术创作领域尚不能取代人类
- B. 艺术家和艺术的成长需要漫长的沉淀和积累
- C. 缺乏生活阅历的人工智能无法自由创作艺术品
- D. 人工智能主宰社会生活就能取代人类艺术创作

【参考答案】A

文段核心意思：

问题：人工智能能否代替人类进行艺术创作：

回答：不可能。

四、中心理解之选项分析

4.1 两出处+六有误

4.1.1 两出处（一般不选）

- 但是和因此之前、不是而是的（不是部分）、被指代部分提炼的选项
- 背景、例子、分析论证中提炼的选项

【例】作为经典的艺术门类，绘画在历史长河中并非独立发展。在原始艺术中，音乐、诗歌、舞蹈三位一体，密不可分，**绘画则将载歌载舞的场景留存于世**。不同艺术门类成熟之后各自独立，但在发展的过程中又相互吸收、相互依托、相互影响。各艺术门类之间的吸收与借鉴、配合与结合，是艺术发展创新的重要手段。古典名画是人类审美情趣的集中体现，很长一段时间是深藏在博物馆中的高雅艺术，名画想要真正“活”化，还需要借助跨界融合。

这段文字意在强调：

- B. 绘画是诗歌和舞蹈传承的重要载体
- C. 不同艺术门类的跨界融合由来已久

【例】现在提出的一些制造业发展的远景、前景，那也只是在现有技术水平上做出的展望。或者说只是展望之一。而中国的制造业，特别是在“互联网+”时代，再加上工匠意识和执着精神以后，将会变得怎样？没有人能搞清楚。以互联网为例，五年前，我们能预想中国的网络技术发展到这个程度吗？同理，**五年以后中国的制造业会是怎样的状态，现在没人能规划好。**

通过这段文字，作者试图表达的观点是：

- D. 网络技术的发展不是仅依靠规划就能搞好的

4.1.2 六有误

- 片面：原文并列谈论两方面，选项只说一方面的不能选；
- 杂糅：选项为原文中各个句子中提炼词语拼凑而成；
- 绝对化：最高级、必要条件，原文未提及时不能选；
- 下定义：即中性表达，介绍说明，在说理类文段题目中不选；
- 无中生有：选项中的关键信息原文未提及；
- 本身有误：即选项本身不符合事实，逻辑错误或不符合主流价值观等。

4.1.2.1 片面

【例】无论在中国古代还是在古希腊，早在公元前若干世纪，已经有学者注意到不同地理环境对各人类群体的性情、心理和气质等所产生的不同影响。西方学术界自18世纪孟德斯鸠《论法的精神》出版以后，普遍重视社会历史发展过程中自然地理的重要作用，强调地理环境对人类文明类型和文化模式的重要影响。中国自20世纪初年节译出版《论法的精神》（译名为《万法公理》）后，学术界中以梁启超为首，广泛探讨“地理与文明之关系”，而“地理史观”也一时蔚然成风。

这段文字意在说明：

- A. “地理史观”的出现有其内在原因
- C. 孟德斯鸠影响了人们对地理环境的认识

4.1.2.2 杂糅

【例】如果我们能和每个我们认为愚蠢的人、每个认为我们愚蠢的人共生，并且享受其中，也许世界和平就指日可待了。心理学认为，自我价值越低的人，越习惯向外求索，依赖与他人的关系来进行自我确认。这个过程中，他人的“愚蠢”会成为喜闻乐见但又脆弱不堪的参照系，“不允许愚蠢”则变成掩藏无力感的攻击。所以，我们有必要整理自己的目标、现状与感受，确定我们的价值所在，而不是通过他人的蠢来衬托自己的智慧，用对他人的排斥、压制来确认自己的力量。

对这段文字的核心观点概括最准确的是：

- D. 用对他人的排斥，压制来确认自己的力量的人往往是缺乏自我价值认定的人

4.1.2.3 绝对化

【例】最新考古成果表明，我国是东方人类的故乡，同非洲并列人类起源最早之地；北京猿人在50万年前就发明人工用火术，为全球最早之一；早在1万年前，我们的先人就种植粟、水稻，农业起源同西亚北非并列第一；我国在乐器、独木舟、水利设施、天文等方面的发明发现也是全球最早或最早者之一。考古成果还说明了中华民族和中华文明多元一体、家国一体的形成发展过程，揭示了中国社会赖以生存发展的价值观和中华民族日用而不觉的文化基因。这些重大成就为我们更好研究中华文明史、塑造全民族历史认知提供了一手材料，具有十分重要的政治、文化、社会、历史意义。

这段文字意在强调：

- C. 我国各个时代的文明发展成就都走在世界前列

4.1.2.4 下定义

【例】互联网时代，融媒体、自媒体等在汉字使用中发挥着举足轻重的作用，而个别媒体在质量审查方面较为欠缺，导致各种拙劣字体、错误字形、恶劣字义呈现出无序传播和无章使用的状态，成了汉字不规范使用的“发酵池”“催化剂”。对此，媒体**要做好**自我规约。**自觉遵从**汉字使用规范，并**充分发挥**媒体纠正不良现象的作用，**创新**手段和方式，**不能对**不规范汉字的现象熟视无睹，**要坚决制止和消除**汉字使用的不规范现象，**正确引导**汉字使用走向规范。

对这段文字概括最准确的一项是：

- C. 媒体是汉字使用的“风向标”，是规范汉字使用的引领者
- D. 汉字是中华民族文化自信的重要基石

4.1.2.5 无中生有

【例】要推动老旧小区适老化改造和无障碍环境建设，关键是提升整个社会对适老化改造的思想认识，实现适老化改造特别是居家适老化改造“心理无障碍”。要多渠道、全方位宣传引导居家适老化改造的政策与价值，转变老人、子女和社会对居家适老化改造的认知；同时，要通过养老服务中心、居家养老服务中心等载体，打造居家适老化改造样板房，强化直观感受，转变老人的传统观念，让老人逐步形成“为养老服务买单”、让子女形成更加关注父母居家养老环境的社会意识，提升适老化改造的家庭主观能动性。

这段文字强调要：

- A. 平衡主体利益，因地制宜推动适老化改造
- C. 补位标准规范，提升适老化改造的品质与效率

4.1.2.6 本身有误

【例】在互联网时代，每个人都是“价值出口”；在地球村时代，每个人都是“国家名片”。更重要的是，大时代、大变迁，让中国人有着无比丰富的生命可能，有着更为多彩的生活体验。梦想与奋斗、成功与挫折、欢笑与泪水，正是最能打动人心的故事。学会发现故事、讲述故事、讲述自己的故事、身边的故事，我们就能向世界更好地展现一个真实、立体、生动的中国。

这段文字的主旨是：

- C. 平凡的点滴**重构**了“中国故事”

4.2 四大类

★ 口诀

此四类选项对应的文段有典型特征，选项应和文段特征对应。

4.2.1 原因类

文段为因果或果因结构，或整个文段是“选项”的原因；

【例】敦煌手卷较之之前的竹简、木简，就是把竹条、木条换成了纸条，把绳子换成了胶水。原来那时候的书写要远比我们想象的艰难。彼时活字印刷术的发明还看不到半点萌芽，雕版印刷术虽已产生，但它又贵又费事。在敦煌遗书中我们看到更多的是手写卷而非印刷品。更何况我们到现在也没发明毛笔字的涂改液，万一写错，而作为经书又力求美观整洁，那可怎么办？没问题，只要换张纸条就可以了。因此，手卷制作方式既方便工人分工抄写，又方便校刊。

对这段文字概括最准确的是：

B. 敦煌手卷使用纸条和胶水的原因

例题 4.5（2023 全国事业单位联考）

地中海贫血经常发生在广东、广西等我国南方地区。因为这些地区刚好都是热带雨林地区，有很多的蚊虫，地中海贫血又恰巧与蚊虫相关。热带雨林地区会出现很多蚊虫，蚊虫会导致一种疾病的出现，叫做疟疾，民间称为“打摆子病”。在以前没有治疗条件的情况下，疟疾会导致大量人死亡。在和环境搏斗的时候，人类基因发生了一种突变。如果一个人携带了这种突变基因，即便得了疟疾也不会死，而没有这个基因的人得了疟疾后死亡风险很高。从遗传角度来说，这个基因突变实际上是一个进步的过程。但是，如果一个人携带了两个突变的基因（因），就可能罹患重型地中海贫血。（果）

这段文字意在说明：

- A. 疟疾一直对人类的健康造成严重威胁
- B. 地中海贫血的发病原因与机制有待研究
- C. 突变基因是导致重型地中海贫血症的原因（原因类）
- D. 环境中有害因素对人类遗传存在深远影响

【参考答案】C

备注：选项原因类提示，辅助做题

4.2.2 历程类

文段一般有清晰时间轴，介绍整个发展历程。

【例】唐代是中国园艺起步的时代。唐以前不管是皇家园林还是寻常百姓，栽培树木草本多以实用为主。而到了唐代，人们栽培植物逐渐向观赏性发展，果实不堪食用的海棠便因此开始得到重视。到了宋代，海棠成为园林观赏植物中的明星，宋人常以海棠牡丹并论，在宋代花鸟画中便有以海棠为题的古画流传。而宋代之后，海棠已然是中国传统的名花，历代都不少见。中国人喜欢海棠，于是中国古典园林中海棠植于庭院，正是应了“金玉满堂”的谐音。

这段文字主要介绍了：

- A. 中国古典园艺史的发展脉络
- B. 海棠在中国古典园艺史上的地位变迁（历程类）

历程类：有发展流程、变迁等词语，作为选项经常出现。

4.2.3 具体类（能概括文段中的小点）

可归纳概括出具体小点“12345”（类似申论概括题目）或展开介绍其中的“1”。

例题 4.7（2020 国考地市）

虽然寒冷的冬季是心血管疾病的高发期，但在高温闷热的“秋老虎”时节，空气中湿度增高、含氧量降低，平时患有高血压、冠心病的人常会感觉不适，出现胸闷、气促、头晕等症状。另外，高温天气会使人体出汗过多，血液浓缩，如果未能及时补充水分，容易形成斑块；一旦斑块脱落，血栓形成，堵塞血管，就可发生急性心梗。此外，人在炎热夏夜往往得不到良好的睡眠，这也是心脑血管疾病的重要诱因之一。闷热天气还会使人情绪波动、心情烦躁，这也是冠心病突发的危险因素（提出并分析问题）。在这段时间，因工作劳累而缺乏休息的人，尤其要警惕心肌梗死突然来袭（后对策）。

最适合做这段文字标题的是：

- A. “养生”尤其要“养心”（既没说到秋老虎也没说到冠心病，无关）
- B. “秋老虎”之名因何而来（原因类选项）
- C. 心脑血管疾病诱因知多少（具体类选项，那原文就要是具体类选项）
- D. 夏秋之交要预防心肌梗死

【参考答案】D

行文结构：后对策结构

前三句话都围绕秋老虎时节带来的冠心病突发的危险进行分析

最后一句提出对策，因此要警惕。

“秋老虎时节警惕心肌梗死！”

后对策结构，对策是重点。

例题 4.8 (2021 甘肃)

荷兰研究人员意外地在人体中发现了一个新器官——一组位于鼻子后面、喉咙上部深处的唾液腺。这组平均长度大约 4 厘米的唾液腺位于一块被称为咽鼓管隆凸的软骨之上，研究人员将其称为“咽鼓管唾液腺”，它们很可能是人体用来湿润上咽喉部的（介绍新发现）。此前已知人体中有三大唾液腺，即腮腺、颌下腺和舌下腺。而这个不起眼的咽鼓管唾液腺，可能会影响癌症治疗。在头颈部位使用放射性疗法治疗癌症时，医生应该设法避免照射这一唾液腺，因为破坏这些腺体，可能会影响患者的进食、吞咽甚至说话功能（分析新发现）。

最适合做这段文字标题的是：

- A. 人体唾液腺知多少（具体类，未涉及新内容，排除）
- B. 治疗癌症的新方法（文段没有提及，无中生有）
- C. 人体隐秘器官新发现（属于文段主要介绍内容，当选）
- D. 放射性治疗中的禁区（属于分析中的部分内容）

【参考答案】C

本文为二层结构，重点为“新发现”，应在标题中有体现

4.2.4 区别比较类

文段有双主语，双主语地位相当，论述篇幅也大致相当。

例题 4.9 (2022 上事业编)

中国新文学和中国共产党几乎是在 20 世纪初中国社会风云激荡的历史和政治语境中一同诞生的，二者都是“古老中国”向“现代中国”转变历程中的必然产物。//党的早期创始人李大钊、陈独秀、瞿秋白等同时是中国新文化运动的发起者和中国新文学的开创者。//在提倡新文学的同时，对马克思主义的翻译、介绍和传播也是新文学家的重要工作。新文学发展过程中，新文化运动的倡导者们创立了一大批文学报刊，推动文学革命发展，这些报刊同时也成为最早的马克思主义思想传播阵地。

这段文字意在强调：

- A. 早期中国共产党人是马克思主义的信奉者、传播者和新文学家（杂糅，将两个主体内容混在一起，排除）
- B. 新文化运动的诞生促进了中国共产党对马克思主义思想的传播（文段中两个主体是同步发展的，没有促进关系的体现）
- C. 中国共产党在成立之初就注重宣传马克思主义思想和党的主张（缺少另一个主体“中国新文学”）
- D. 中国新文学的发展历程与中国共产党成长壮大的历程相生相伴（区别比较联系类）

【参考答案】D

全文两个主体，全都同时出现，共同发展

例题 4.10 (2021 浙江事业单位)

网络文学在改变文学传统传播方式的同时，也在不断创新文学传播的传统路径，具有信息量大、传播范围广、创作发挥空间多等诸多优势。然而，凡事都有两面性，网络文学创作因其优势突出，也使得网络原创知识产权保护难上加难，对网络抄袭的治理难度更大**(转折提出观点)**。要知道，网络文学“洗稿”“融梗”与传统纸媒情景下的抄袭在具体界定上尚存在一定的差异：因其更新速度快、语言生成性强以及口语化特征明显等特点，很难确认一部网络文学作品是否在文字表述或故事情节上存在抄袭现象**(分析论证)**。

这段文字意在说明：

- A. 治理网络文学抄袭现象的难度很大**(属于文段主要提出观点，后文都是对此观点的论证和具体说明)**
- B. 网络文学的发展重塑了抄袭的界定范围**(“重塑”中性表达，没有体现好还是不好，但原文明确指出是负面影响)**
- C. 出台网络文学行为规范和维权办法迫在眉睫**(对策无中生有，且不贴合题干问题)**
- D. 界定网络文学作品的抄袭行为比界定传统纸媒的更难**(区别比较联系类，原文没有对二者进行比较)**

【参考答案】A

4.3 一正确

指的是“A且”B形式的选项，看到此类选项可以回看文段，观察文段是否可以看作是“A+B”的并列结构，且选项和文段一一对应。此类选项因概括全面是正确答案的概率极高。

【例】大量疾病与蛋白质的折叠形状有千丝万缕的联系。例如新冠病毒的棘突蛋白(S蛋白)的折叠形式决定了它入侵人体细胞的速度和致病能力。遗憾的是，截至目前，只有约10万个蛋白质的结构已经用实验方法得到了解析。从理论上讲，一个蛋白质从一维到三维有无数的折叠方式，认识和精确测定蛋白质的构型既要耗费大量的时间和精力，同时也不一定能测得准，也造成了药物、疫苗研发和疾病治疗的举步维艰。如新冠病毒的蛋白质频繁变异，如果不能及时，准确地认知其变异结构，就难以研发新的疫苗。

这段文字主要介绍了：

- A. 测定蛋白质结构的意义与困境
- B. 新冠病毒的蛋白质结构及变异

火山灰是指火山爆炸性喷发形成的、直径小于2毫米的喷发碎屑。在爆炸性火山活动中，围岩和岩浆被炸碎成细小的颗粒从而形成火山灰。火山灰从火山口喷发到大气中，经过大气搬运再沉降到各类环境中，整个过程通常只有数年左右。从地质时间尺度来看，几乎是瞬时的，所以在各种地质记录中，火山灰是一种高精度的绝对时间标志层**(背景知识介绍)**。火山灰年代学研究是利用地质记录中的火山灰层来确定地质年代的科学，该学科可以解决一些重要的科学问题，比如大型火山喷发事件与气候变化、人类演化之间

的成因联系，以及气候快速变化事件的区域差异等。

这段文字主要介绍了：

- A. 火山灰的形成过程与主要特点（过程和特点都是背景知识介绍的部分）
- B. 火山灰年代学的研究思路和价值（A 且 B 类选项）
- C. 火山灰在自然环境中的分布状态（原文没有提及）
- D. 火山喷发对环境和人类的影响（原文没有提及）

【参考答案】B

例题 4.18（2023 事业编联考）

在自然状态下，大气中的二氧化碳通过植物光合作用形成有机碳储存于植物体内，植物枯死后在沼泽的特殊环境下堆积形成泥炭。因此，碳被长久地固定在泥炭湿地中，使泥炭湿地成为重要的碳汇，据研究，泥炭湿地是陆地各类生态系统中单位面积碳堆积量最大、碳积累速率最快的生态系统。全球泥炭湿地面积仅占陆域面积的 2.66%，但碳储量却为全球土壤碳库量的 16%~17%。然而，由于排水疏干、泥炭开采、火灾等因素，泥炭湿地不断遭到破坏，千百年来储存在泥炭湿地中的碳释放到大气中，泥炭湿地也因此从碳汇转化成碳源。

这段文字主要介绍了泥炭湿地：

- A. 形成碳汇的地理条件（具体类，原文没有介绍哪些地理条件）
- B. 在生态系统中的特殊地位（文段没有介绍，排除）
- C. 遭到破坏的自然人文因素（片面，转折后的部分内容）
- D. 碳储存与碳释放的发生机制（A 且 B 类选项）

【参考答案】D

4.4 一比较+一验证

4.4.1 一比较

指的是有具体选项和空泛选项，要选具体选项。

例题 4.19（2015 联考）

黏土看上去似乎是一种肥沃度差、由多种矿物质组成的混合物，但却可能是地球生命的起源地（**总观点**）。在模拟古代的海水中，黏土会形成水凝胶——由大量可吸收液体的微小空间构成（像海绵一样）。过去几十亿年里，被禁锢在这些空间里的化学物可能发生了复杂的反应，从而形成了蛋白质、脱氧核糖核酸以及最终生成活细胞的各种系统。黏土形成的水凝胶可能对上述化学过程起到了禁锢和保护的作用，直至发育出将活细胞包裹住的细胞膜为止（**分析介绍**）。

这段文字意在说明：

- A. 黏土富含生命需要的营养物质（**非文段观点**）
- B. 水凝胶对生化反应的保护作用（**缺少重点词黏土**）
- C. 黏土在地球生命起源中的作用（**宽泛，只说有作用，但没解释作用是什么，排除**）
- D. 地球生命也许最初发源于黏土（**具体，指出黏土对地球生命的具体作用**）

【参考答案】D

例题 4.20（2022 江西事业单位）

教材是用来教育的，什么样的教材决定了孩子们将接受什么样的教育。这是公众关注课改的实质。然而长期以来，在教材编写方面，一直缺乏畅通公众意见的制度管道（**转折引出问题**）。这是因为我国实行的是一种编、审、用一体化的集权型体制，教材编写机构编什么，学生就得接受什么，即使是对教材的审定，也仍是一种体内循环机制。这种教材编写模式的结果是，我们只可能有一本教材，学校没有其他选择的可能（**分析问题**）。显然，在一个有着越来越多公众表达的时代，这种封闭式教材编写模式，没得到重视与警惕（**后对策**）。

这段文字意在表明：

- A. 教材编写应听取公众意见（具体）
- B. 教材的编写模式亟需改变（宽泛）
- C. 自闭式教材编写不符合时代发展（宽泛）
- D. 教材编写直接影响孩子教育（属于背景部分，不是文段重点）

【参考答案】A

问题：教材编写未听取公众意见！

对策：公众表达时代，教材不能再进行自闭式编写！

4.4.2 一验证

是一种验证方法，在两个选项纠结时，看是否可根据选项反推出文段。

例题 4.22（2021 江苏省考）

人类并不是唯一在个体之间留出空间以减少疾病传播的动物。在动物王国中，诸如龙虾、

蜜蜂等，通过保持社交距离避免感染的例子很普遍（**总观点**）。我们称之为“隔离”的最好例子来自群居昆虫，如蚂蚁和蜜蜂。在某些情况下，受感染的昆虫会主动离开蜂群。在上述类型的昆虫群落中，个体间的关系比人类家族中个体间的关系更为密切。因此（此句仅为了论述动物会保持距离避免感染，而非文段对策），牺牲自己保护大家庭是最有利的行为（分析论证）。

这段文字意在说明：

- A. 主动“隔离”可有效减少疾病的传播（文段论述的不是对策而是观点，反推不出“动物”）
- B. 动物界也存在“保持社交距离”现象（属于总观点）
- C. 自觉保护种群繁衍是生物的本能（文段没有提及）
- D. 昆虫群落和人类的群居模式相似（区别比较联系类选项，文段没有进行对比）

【参考答案】B

反推!!

动物也会隔离

五、中心理解题目疑难点

5.1 如何抓准对策

5.1.1 抓转对策句的关键做法

例题 5.1（2019 黑龙江）

为了帮助贫困地区脱贫，长期以来，社会各界以多种形式开展帮扶，扶贫思路更加清晰，扶贫手段更加多样，文化扶贫、旅游扶贫、电商扶贫等新方式效果显著，脱贫攻坚实现换挡提速。但一些尚未脱贫的地区，因为自然条件恶劣，发展脱贫产业难度较大（转折引出问题）。要啃下扶贫的“硬骨头”，还需打好科技牌（后对策）。

最适合做这段文字标题的是：

- A. 打好脱贫攻坚科技牌（对策的同义替换，当选）
- B. 啃下扶贫的“硬骨头”（宽泛，没有说怎么“啃”）
- C. 选好脱贫攻坚新方式（宽泛）
- D. 脱贫攻坚实现换挡提速（出处有误，出自转折之前）

【参考答案】A

例题 5.2（2018 山东）

近代以来人类的技术发展过程与古代不同。古代技术发展只是偶发事件，如火药、指南针等，尽管在军事史上产生过重大影响，但由于结构简单，后续没有重大改进。而近代技术则不然，从织布机到蒸汽机，进而到内燃机、电动机，技术的进步是连续的，也是一个可期待的线性过程（引出话题并分析），因此可瞄准未来，进行过程上的超前式跨越（前对策）。如钱学森在中国基础工业非常薄弱的情况下，就主张重点发展导弹而不是飞机；美国在人造地球卫星和载人航天落后于苏联的情况下，便直接推出阿波罗登月计划。这些都是跨越式发展的典型表现（举例论证）。

这段文字意在强调：

- A. 跨越式发展是抢占技术发展先机的前提（翻译为：想抢占先机要跨越式发展）
- B. 现代技术发展的路径与古代有本质的区别（区别比较联系类选项）
- C. 勇气和魄力是支持跨越式发展的精神品质（无中生有）
- D. 对技术改进的无限追求才能实现跨越式发展（对策的对策，不针对原文，无中生有）

【参考答案】A

想实现跨越式发展，要追求技术

想在未来有所发展，可超前式跨越发展

5.1.2 借助问题和论证确定对策（论证确定主体）

例题 5.6（2023 浙江）

在社会文化的变革中，如果要创新，就必须要有新的思维，必须突破原有的观念体系和知识框架，必须要对社会已经蔓延的“常识”进行反思和批判（前对策）。这里的“常识”，指既定的思想框架和方法路径。尽管这种思想框架和方法路径可能是人类智慧和实践的一种积累，但是随着历史的发展，它很可能又变成了一种枷锁，限制和捆绑着人们的创造力（分析论证）。我们的反思、修正、突破和创新，都需要不断地去做各种各样的尝试（重复对策）。

这段文字意在强调：

- A. “常识”容易让人墨守成规（问题表述）
- B. 要创新就必须突破“常识”（论证反复提到“常识”，选项最好也出现“常识”）
- C. 突破和创新需要大胆尝试（缺少高频词“常识”，且属于重复对策的表述）
- D. 要警惕“常识”的负面影响（不符合原文内容）

【参考答案】B

首句：如果要创新 就必须突破尝试

例题 5.7（2019 山东）

例题 5.7（2019 山东）

在 5000 多年文明发展进程中，中华民族创造了博大精深的灿烂文化。在当下，如何“让收藏在禁宫里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来”，已成为我们必须面对的现实问题（提出问题）。试想，如果传统文化失去了与时代的连接、缺少了与现代人的情感沟通和心灵默契，“仅止于几个人在书房中互相叹赏”，那和一堆零散的符号、呆板的素材又有什么区别（前对策）？只有从“沉睡”中再出发，从“馆舍天地”走向“大千世界”，才能涵养出更具时代特色的、富有创新力的文化自信（论证）。

这段文字旨在强调：

- A. 中华民族拥有博大精深的传统文化（属于引出话题的部分）
- B. 如何让文物“活起来”是我们必须面对的问题（片面）
- C. 文物应走出封闭状态，向公众开放（片面，只提及文物）
- D. 传统文化应加强与时代的连接

【参考答案】D

传统文化要和时代链接 要和这个时代的人沟通交流！

5.2 如何选择“对策与问题”

- 原文有对策选对策，原文只有问题没有对策，可以选针对性的对策或概括问题的选项。（这两个选项一般不会同时出现，及时出现也会有致命缺点）

例题 5.10（2020 湖南）

当前我国正处于人口结构高速转变的时期，农村人力资源开发将需要同时面临“农村劳动力转移的难度加大”与“农村劳动力存量的整体素质趋于降低”两大问题（提出问题）。从农业农村发展的要求出发，今后一个时期，开发农村人力资源，优化农村人力资本结构必须着眼于提升农村人力资源的自我发展能力和辐射带动能力，通过“以点带面”加快促进农村劳动者整体素质的提高，从而有效缓解当前人力资源日益短缺的问题，促进农业农村平稳发展（后对策）。

这段文字作者主要强调的是：

- A. 当前我国农村人力资源开发的问题（原文有对策，问题选项不选）
- B. 农村劳动者整体素质提升的策略（对策的对策）
- C. 当前农村人力资源日益短缺的问题（原文有对策，问题选项不选）
- D. 农村劳动力资源短缺的解决办法

【参考答案】D

问题：农村劳动力资源短缺；对策：提升农村劳动力的整体素质。

例题 5.11（2015 联考）

目前，各城市的城管机构设置不尽相同，一般分为城建监察大队、城市管理局、城市管理行政执法局、城市管理委员会四种（引出话题）。由于城管工作实际是各自为政，没有一部专门的全国性法律来指导，各地方政府根据立法权限制定了一些地方性条例。但差异很大，难以系统化，并由此导致近年来各地不断出现一些“城管暴力执法”事件，影响到社会安定（提出问题）。

这段文字意在说明：

- A. 当前我国城市多头管理之“乱”（宽泛，问题概括不正确）
- B. 城管执法问题是社会关注的焦点（未提到问题或对策）
- C. 城管纳入法制轨道是当务之急（该对策针对的问题是城管没有法律管理，对策没有针对性）
- D. 有必要制定全国性的城管法律

【参考答案】D

问题：没有全国性的城管法律，地方性的城管法律没有系统化。

5.3 如何体现作者态度

例题 5.14（2018 江西）

人车争道是影响我国城市交通安全的顽疾之一（提出问题）。“斑马线之争”不仅让市民出行心惊胆战，造成交通拥堵事故频发，还严重影响了公共交通文明和城市形象。据公安部交管局统计，近三年来，全国共在斑马线发生机动车与行人的交通事故 1.4 万起，造成 3898 人死亡（分析问题）。

这段文字主要阐述的是：

- A. 交通出行与每个人生活息息相关（中性表达，未体现问题）
- B. 倡导礼让斑马线需要长期坚持（针对问题的对策）
- C. 斑马线文明是城市文明的缩影（中性表达，未体现问题）
- D. 机动车驾驶员法律意识、文明意识淡薄（无中生有）

【参考答案】B

问题：我国一直存在人车争道问题。

例题 5.15（2023 吉林省考）

“挖矿”，简单说就是利用专用计算机即“矿机”来计算生产虚拟货币的过程。“挖矿”是一种形象的说法，却也很典型地透露了虚拟货币的生产状况：高耗能、高碳排放。有数据显示，一家拥有 1 万台“矿机”的矿场，2021 年前 4 个月，纳税仅 9 万元，月均耗电量却高达 4500 万度，折算能耗约为 1.5 万吨标煤。

从文中数据来看：

- A. “挖矿”产业链需要再完善（不符合作者态度）
- B. “挖矿”产业有治理的必要
- C. 提高“挖矿”技术可降低环保成本（无中生有）
- D. 高耗能是“挖矿”产业的最大掣肘（不符合作者态度）

六、片段阅读之题目拟定

题型说明：标题拟定为主旨意图题的变形，就是把主旨意图进行“标题化”的改造。

正确选项要求：

- 标题中需包含关键词（可做释义替换）、主语正确、体现作者观点或对策；
- 标题要有可读性、趣味性、对策标题要有力量；
- 标题要特别注意双引号选项，正确率概率高。

例题 6.1（2023 辽宁省考）

近年来，踏足荒野、悠然自得的露营生活受到追捧，这种原本是“驴友”热衷的小众户外方式，如雨后春笋般席卷朋友圈，成了当下许多人热衷的户外项目（引出话题）。其中露营过程中的一些不文明现象，也引发了大家的关注（提出问题），一些资深的户外爱好者呼吁，要文明出游，露营结束后应把垃圾带走，做到“无痕露营”。（后对策）

最适合作这段文字标题的是：

- A. 游客出游请带上文明的行囊（与对策表述不相符且没体现露营）
- B. 莫给自然环境再添“负担”（没体现露营）
- C. 践行“无痕露营”，做环保达人（环保达人，文段没体现）
- D. “无痕露营”，当成文明出游标配（好的选项就是问题+对策结构，所以非常好）

【参考答案】D

例题 6.2（2022 国考）

对于生活在浅海的硬骨鱼类来说，鱼鳔非常重要，可以帮助其调整浮力，实现上浮或下潜。但是对于深海鱼来说，充满气的鱼鳔像是脆弱的气球，在外部巨大水压的挤压下，会炸成碎片。因此，很多深海鱼在进化过程中“舍弃”了鱼鳔这个“危险”的部件，转而依靠某些脂类提供浮力（分1）。相比于浅海中的鱼，深海鱼的骨骼和肌肉含量都比较少，脂质和胶质相对较多（分2）。此外，深海鱼骨骼中软骨的比例也远高于浅海鱼（分3）。对于深海鱼来说，这些都是为了适应深海生活所作出的必要的“妥协”。毕竟相比于骨骼和肌肉，脂质和胶质能更好地帮助鱼类对抗巨大的压力（总）。

最适合做这段文字标题的是：

- A. 深海鱼竟是“软骨头”（只对应此外之后）
- B. 抗压，从鱼鳔的“断舍离”开始

C. 精通以柔克刚的深海鱼（重点是鱼鳔）

D. 深海压力，无法承受之痛（重点是鱼鳔）

【参考答案】B

【实战解析】

B 选项为什么好？

- 
- ① 指出问题
 - ② 鱼鳔更重要
 - ③ 从鱼鳔开始..(吸引力!)
 - ④ 断舍离 热词!!!!
 - ⑤ 双引号!

例题 6.3（2022.9 事业编联考）

长江被誉为黄金水道，但滞留船舶压载水加大了海洋外来生物入侵的风险，作为我国入侵物中危害最大的两种水生植物，凤眼莲喜旱莲子草在长江流域大爆发，形成内陆水体荒漠化，对长江流域水生生物多样性安全和生态系统健康造成灾难性影响。船舶噪音、船舶灯光、船舶排污、船舶冲撞和螺旋桨绞杀也是造成长江水生生物多样性丧失的重要因素。据长江海事局统计：从 1988 年至 2009 年，长江通航水道发生重大船舶污染事故 23 件，船舶污染成为长江通航水道水生生物多样性损害的主要诱因之一。

最适合做这段文字标题的是：

- A. 水生植物与内陆水体荒漠化（没说长江）
- B. 长江流域的海洋外来生物入侵（没说水生生物多样性）
- C. 长江船舶对水生生物多样性的影响
- D. 黄金水道面临船舶污染的严重威胁（没说水生生物多样性）

【参考答案】C

【实战解析】文段并列结构，可以直接概括为：长江的船舶压载水是影响长江水生生物多样性的因素，噪音、灯光、排污、冲撞等也是因素。

七、片段阅读之下文推断

下文推断题目，也可看做是主旨题目的变形，考察的是行文逻辑的把握。此类题目的上下文有极强的逻辑关系，需要把上文和下文看做一个整体，套入常见行文结构。

注意：

- 此类题目尾句必然重要，但切记不能只关注尾句。
- 上文已经介绍过的，下文一般不在介绍。

7.1 三类常见结构 和 三类二层结构

三种常见结构：

- 上文最后提出新内容 -> 下文解释提出的新内容（尾句起到承上启下作用）；
- 上文提出问题 -> 下文分析问题、解决问题（若同时存在，先分析在解决）；
- 上文给出宏观对策或原因或问题 -> 下文具体展开。

三类二层结构：

- 过去、现在的对比 -> 过去不行现在行
- 总分 -> 上文说了分1，下文要说分2
- 转折！！

注意：如果几个选项下文均可能谈论，要注意顺序。另外还要注意题目要求，看是不可能还是最可能！！

7.2 三类常见结构

例题 7.2（2019 江苏省考）

随着城市化的推进，地下空间的开发利用越来越成为媒体的热点话题。在“高度”“广度”不断拓展的今天，地下空间所标注的“深度”，为城市打开了更加立体的发展格局。有研究将 21 世纪称为“地下空间开发利用发展的世纪”，也有国家将地下空间归为“新型国土资源”。可以说，地下空间是一座“富矿”，特别是在改善基础设施、提升空间容量、缓解交通压力等方面，更发挥着不可替代的作用（意义/作用/价值）。

接下来，作者最不可能谈论的是：

- A. 城市地下空间开发利用目前存在的不足
- B. 破解城市地下空间开发难题的有效途径
- C. 进行城市地下空间开发利用的已有经验
- D. 地下空间开发对于城市发展的重要意义（已经说过了意义）

【参考答案】D

题干设问“最不可能谈论的”，那么只要有可能讲就不选；

题干设问“最可能谈的”，选紧挨着最可能谈什么。

例题 7.4（2022 四川省考）

我们在阅读时，大脑左右半球的分工不同：左脑先理解后记忆，记住慢、遗忘快，更适合记忆的消化、吸收；而右脑则会将语言变成图像，可以大量、快速地记忆，且记忆质量很高，一旦记住就很难忘掉。也就是说，当右脑分析一个词时，比如阅读到“猫”这个词时，就会自动在右脑影像库中搜寻猫的形象，然后将猫这个词与它的图片链接在一起，加深印象。如果是分析一句话，比如“猫在睡觉”，影像库中可能出现的就是一只猫在太阳底下蜷成一团睡觉的图像，或许还夹杂着轻微的鼾声。因此，语言对大脑会有更进一步的刺激，所以听书有时比阅读还多出了一道工序——声音的符号化（新内容）。

这段文字接下来最可能讲的是：

- A. 听书比阅读对大脑的要求更高
- B. 听书没有阅读容易集中注意力（无中生有、违背常识）
- C. 听书和阅读都是对信息的处理
- D. 听书时大脑会将语言变成图像（C、D 选项都是说听书和阅读相同，但是文段接下来应该介绍二者不同）

【参考答案】A

介绍阅读时：左脑先理解后记忆，右脑将语言变成图像

7.3 三类二层结构

例题 7.9（2023 浙江事业单位）

众所周知，在癌症治疗过程中，通过药物诱导的免疫细胞在攻击癌细胞的同时，也伤害了健康细胞。最明显的是导致毛囊死亡。大约三分之二接受化疗的癌症患者会经历药物引起的脱发，但这通常是暂时性的，待治疗结束后是完全可逆的。然而，对于女性患者而言，脱发是癌症治疗中最痛苦的部分。8%的女性患者会因为害怕失去秀发甚至变秃而拒绝治疗（过去不行）。

这是一篇文章的引言，这篇文章最可能是：

- A. 介绍一种不掉头发的癌症新疗法
- B. 介绍治疗结束后修复头发的过程（重点不是治疗之后怎么长头发）
- C. 讨论男女性在面对脱发的不同态度（与男无关）
- D. 讨论癌症治疗导致脱发的机理原因（变成科普文章）

【参考答案】A

【解析】古今对比

转折后指出过去癌症治疗的问题让人脱发，有人因为脱发这点拒绝治疗
下文：新方法

例题 7.11（2018 广西选调）

以往我们的农民形象塑造形成两种习惯性模式：一种是正面讲述主人公如何在改革与保守或先进与落后等二元对立中凭借忍辱负重、自我牺牲或善良人品等方式化敌为友，赢得村民信赖，取得改革的进展；另一种则是通过主人公的一连串小品化或喜剧化故事去消解矛盾，保持对观众的吸引力（引出问题）。这两种习惯性模式的美学后果在于，农民形象几乎成了一成不变的符号，缺乏应有的丰富性和吸引力，与现实生活存在巨大落差。这种模式是对真实本身的扁平化（分析问题）。

这段文字接下来最可能说的是：

- A. 对农民形象单一描述有什么缺点（重复已经说完了）
- B. 什么是对农民形象模式化的描述（重复）
- C. 现在塑造的农民形象有什么改变
- D. “真实本身的扁平化”有什么优势（原文说的是不好，下文不能说优势）

【参考答案】C

例题 7.13（2016 贵州）

现代化学与炼金（炼丹）的相同点是从分子层面创造新事物（总），至于创造新元素其实是核物理学家的任务，由他们拿一些回旋加速器把新元素轰出来然后再填到元素周期表中作为化学家的胜利果实。古典炼金术（分1）实际上已经有了元素、原子这样的理念，但并不具备理性思维，例如中世纪的欧洲人认为，轻、重、干、湿是基本的物理性质，干而轻的是火，干而重的是土，湿而轻的是气，湿而重的是水，因此，任何物质均是由水、火、土、气这四种基本元素按不同比例合成的结果，这与目前可知世界的观念显然不同，而同时期其它文明中对物质本质的认识同样也是介于神秘与理性之间。

接下来最可能讲的是：

- A. 现代化学理性思维的起点
- B. 物理学家如何创造新元素
- C. 古典炼金术对欧洲文明的影响
- D. 可知世界中关于元素的各种观念

【参考答案】A

【解析】只有 A 说了现代化学的事，BCD 都说的是古典炼金术，所以 A 当选。

八、片段阅读之语句填入

宏观把握：

填入语句应符合全文行文脉络（例如对比、转折等），衔接句前后衔接得当，总结概括句要概括全面。

填入语句在文段中所起作用：

- 在中间：前对策(若后文为论证)、提出问题(若尾句为对策)、承上启下。
- 在开头：多为总起或概括。
- 在结尾：多为总结或对策句。

语句填入标题，既要关注细节更要宏观把握。

宏观把握指的是，填入语句应为全文服务，应承担该起到的作用；关注细节指的是填入语句要和前后句衔接得当。

注意：前句、后句未能找到提示时，要关注首句。

8.1 填入语句在开篇

例题 8.7 (2020.10 事业编联考)

文人权力与地位在北宋初年获得迅速提升,这是中国社会对中晚唐以来国家整体危机的结构性反应。自 755 年安史之乱爆发,到 1063 年宋仁宗统治末期文官在行政与军事各领域都压过武人同僚,三百年中,统治精英所面对的同一个问题,那就是如何重建秩序,恢复一统,实现天下太平(提出问题)。在追溯这种较长时段的演变时,_____(前对策)多。因为历史上的很重大问题往往都被传统上以王朝为单位的研究方式所遮蔽了。“唐宋之际的文武关系”是这种精英力量调整最明显的表征。由此入手,可以窥见政治构造内部的变化,理解文官之治作为一项政治安排,一旦成形之后,何以竟能如此长寿(论证)。

填入文中画横线部分最恰当的一项是:

- A. 打破朝代之间的区隔是必要的 (不能以朝代为单位进行研究,同义句)
- B. 总会面对政治构造不同的现象 (政治构造为后文论证部分)
- C. 必须关注文武关系这一重要的特征 (文物关系为后文论证部分)
- D. 有必要理解制度深厚的内在逻辑 (与后文无关)

【答案】A

【解析】

填入句在文段中间,考虑对策句,关注横线处的上下文。“因为历史上的很重大问题往往都被传统上以王朝为单位的研究方式所遮蔽了”,表示以王朝为单位进行研究的方式不好,前文横线处应提出意为不能以王朝为单位进行研究的对策句。

填入语句在开头,可能起到总概括、引出话题(包含主题词)、转折引出观点 或对策等。

例题 8.1 (2023 国考)

_____。我们要结合我国发展需要和可能,做好我国数字经济发展顶层设计和体制机制建设。要加强形势研判,抓住机遇,赢得主动。各级领导干部要提高数字经济思维能力和专业素质,增强发展数字经济本领,强化安全意识,推动数字经济更好服务和融入新发展格局。要提高全民全社会数字素养和技能,夯实我国数字经济发展社会基础。

填入文中画横线部分最恰当的一项是:

- A. 数字经济事关国家发展大局 (意义、重要性)
- B. 要把发展数字经济自主权牢牢掌握在自己手中 (对策句,侧重点为将数字经济主动权牢牢掌握在自己手里,后文应该具体讲怎么掌握在手里,与文段不一致,排除)
- C. 数字经济影响程度之深前所未有 (侧重点在影响,后文应该讲如何影响、怎么影响)

深。回归文段，原文段后文接对策，衔接不当，排除）

D. 数字经济有利于推动各级资源要素快速流动（后文该讲怎样让资源流动起来，排除）

【答案】A

【解析】

填入句在段首，后文为具体做法。

A 选项，数字经济与国家发展大局与后文能准确对应

8.2 填入语句在中间

填入语句可能是承上启下、前对策（后文是论证）、提出问题（后文是对策）等。

例题 8.5（2021 事业编）

我们这个国家的未来，取决于正在茁壮成长的青年、少年、孩童。因为科技与商业的进步需要一代又一代人的**创新与坚守**，创新的源泉是**好奇心、想象力和批判性思维**；坚守的力量则来自**内心的定力与意志（品质）**。_____。从这个意义上说，是那些与他们朝夕相伴的**老师**，决定了这个国家未来的样貌，他们不仅是知识的传递者，更是灵魂的塑成者。越幼小的孩子，越需要优秀教育者的陪伴，因为他们正处于品格构建的关键时期，可见吸引最优秀的人走进教师队伍是多么重要（**教育使命**）。

填入文中画横线部分最恰当的一项是：

- A. 优质的老师是优质教育的保障（横线处前文未提到老师，衔接不当）
- B. **这些品质的养成，是教育的使命**（具有承上启下作用）
- C. 唯有发展教育，中国才有核心竞争力（教育引出下文，但没有承接上文）
- D. 好老师能以面向未来的精神去教育孩子（横线处前文未提到老师，衔接不当）

【答案】B

【解析】

填入句在段中，考虑承上启下。

例题 8.6（2015 上事业编联考）

辩论是现代社会最受欢迎的达成共识的途径。“真理越辩越明”，但如果辩论双方心怀强烈的爱憎情感，往往就会听不进对方的意见，反而沿着偏见的道路越走越远，这时双方的辩论就不是在追求真理，而是在千方百计地保护自己的私利（提出并分析问题）。在公共政策的辩论中，有效避免双方越说越僵的机制就是_____（前对策），如果公众能以理性、客观和冷静的第三方身份来进行仲裁，而不是以情绪化的狂热偏袒一方，将有可能使公共政策的决策更加接近所辩论的事务的事理。舆论对辩论双方明晰、细化和修正自己的方案是一种积极的“压力”，谁在争论中出口伤人或刻意隐瞒，不管他说得多么头头是道，都已经先在公众的眼里成了不值得尊敬和信任的人（论证）。

填入文中画横线部分最恰当的一项是：

- A. 引入公众舆论
- B. 让公众参与辩论 （从文段“第三方身份”看出公众并不下场参与仲裁）
- C. 塑造多元化监督格局 （后文为公众仲裁，与后文不符）
- D. 辩论过程透明化 （后文为公众仲裁，与后文不符）

【答案】A

【解析】

填入句在中间，观察选项发现都为对策句，阅读文段下半段论证部分具体分析。

例题 8.7 (2020.10 事业编联考)

文人权力与地位在北宋初年获得迅速提升,这是中国社会对中晚唐以来国家整体危机的结构性反应。自 755 年安史之乱爆发,到 1063 年宋仁宗统治末期文官在行政与军事各领域都压过武人同僚,三百年中,统治精英所面对的同一个问题,那就是如何重建秩序,恢复一统,实现天下太平(提出问题)。在追溯这种较长时段的演变时,_____ (前对策)多。因为历史上的很重大问题往往都被传统上以王朝为单位的研究方式所遮蔽了。“唐宋之际的文武关系”是这种精英力量调整最明显的表征。由此入手,可以窥见政治构造内部的变化,理解文官之治作为一项政治安排,一旦成形之后,何以竟能如此长寿(论证)。

填入文中画横线部分最恰当的一项是:

- A. 打破朝代之间的区隔是必要的 (不能以朝代为单位进行研究,同义句)
- B. 总会面对政治构造不同的现象 (政治构造为后文论证部分)
- C. 必须关注文武关系这一重要的特征 (文物关系为后文论证部分)
- D. 有必要理解制度深厚的内在逻辑 (与后文无关)

【答案】A

【解析】

填入句在文段中间,考虑对策句,关注横线处的上下文。“因为历史上的很重大问题往往都被传统上以王朝为单位的研究方式所遮蔽了”,表示以王朝为单位进行研究的方式不好,前文横线处应提出意为不能以王朝为单位进行研究的对策句。

8.3 填入语句在结尾

多为总结或对策句,注意首尾呼应。![image](assets/image-20260623215532-pqw62lk.png)

例题 8.13 (2019 新疆区考)

现代医学之父威廉·奥斯勒曾说过,现代医学实践的弊病是:历史洞察的贫乏、科学与人文的断裂以及技术进步与人道主义的疏离(提出问题)。做一名好医生,首先要有过硬的

专业技能。但是，医术有时候只是“疗效”的必要条件而非充分条件。技术之外，医生常常要用温情去帮助病人。医学是一门消除人的不安和不适的学问。医学价值的实现，或说疗效的获得，除了医生的努力，还需要患者的配合，双方达成有效沟通（分析问题）。

（后对策）。

填入文中画横线部分最恰当的一项是：

- A. 这一切都有赖于人文精神在医学中的灌注和弘扬
- B. 现代医学一味向技术发展会带来难以预料的后果
- C. 医患关系的处理方法也是现代医学进步的重要方面
- D. 医学人道主义必须将科学技术和人文思想融合起来

【答案】A

【解析】本段先提出问题，再分析问题，说的是缺少温情，缺少医患沟通，最后根据分析给出观点或者对策。

A 选项，离不开人文！可以选。

B 选项，这是问题，没有针对上文问题给出对策。

C 选项，“也是”是并列，但是上文是分析，下文是根据分析给出观点或者对策。

D 选项，这段话讲的是在技术之外还需要什么。

例题 8.15（2018 全国事业单位联考）

当共享领域的风口期来临时，那些最先做好准备的创业者才更有可能顺势而飞。如果在行业处于风口期时，即使创业公司刚刚进入起步阶段，也需要加快进度，因为不知何时风口期就会戛然而止。如果未来某个时期，接连出现共享单车、共享充电宝、共享雨伞等项目批量式关门，共享经济的风口期也会随之停止。实际上，资本越集中的行业，市场融资的进度越快，风口期结束的周期也就越短，因为资本加速了市场竞争，所以在共享领域创业，_____。

填入文中画横线部分最恰当的一项是：

- A. 想成为造风者无疑很难，当一名合格的追风者也绝非易事
- B. 哪里有媒体和资本的聚集，哪里就会涌现更多的创业公司
- C. 不只要与同类项目竞争，也要与整个行业的市场周期赛跑
- D. 不能以迎合资本为目的，而要找寻能产生实际收益的项目

【答案】C

【解析】这道题讲的都是时间的事。

A 选项，全文在讲跟上与跟不上的问题，讨论的不是造风者和追风者。

B 选项，没说媒体和资本。

C 选项，讲的是共享领域的风口期短，要快。

D 选项，原文没说。

8.4 盯住细节

填入语句要和前后关系正确，要注意语法结构正确（主谓宾搭配得当）、逻辑关联词运用得当、全文主语一直、后文指示代词正确；可贴别考虑句式一直。

例题 8.17（2022 国考）

依托数字文化资源进行新文旅业态和产品的开发，是文物古迹焕发新活力、增强吸引力的重要手段。但科技应用应有边界，即_____。一旦两者有冲突，理应遵循保护优先原则。打造沉浸式场景，要借助声电光影，将静态的、单一的遗产地场景，转化为多维、立体、丰富的体验场景，其目的无可非议。但沉浸式场景的构建多会涉及器材、设施、设备的导入和搭建，即使只存在小概率风险，也须慎重。鉴于此，文化遗产地的沉浸式游览，可考虑在遗产地保护范围之外，打造不依托文物本体的沉浸式体验项目。

填入文中画横线部分最恰当的一项是：

- A. 需坚持适度开发和可持续性发展策略
- B. 要把握好真实性和娱乐性之间的尺度
- C. 不能过度强调沉浸式体验而忽略文化内涵
- D. 不能对资源本身及其价值造成破坏或产生不良影响

【答案】D

【解析】根据“一旦两者有冲突，理应遵循保护优先原则”，可知前文讲两个事，其中一个保护。文段上来就说开发，后面但科技应用应有边界，“即”解释的是“科技应用应有边界”。

- A 选项，开发在转折前说完了。
- B 选项，娱乐性无中生有。
- C 选项，和文化内涵无关。
- D 选项，即科学应用不能破坏资源本身。

例题 8.19（2019 黑龙江边境）

讲好中国故事、传播好中国声音，习近平总书记为我们树立了光辉典范。引用当地谚语、结合个人经历、讲述感人故事……党的十八大以来，习近平总书记在出访、出席重要国际会议、会见来访外国客人时，用外界听得懂的语言，_____。

填入文中画横线部分最恰当的一项是：

- A. 创新对外话语表达，展示真实、立体、全面的中国
- B. 以润物细无声的方式，增进世界对中国的了解
- C. 立足本国，面向世界，让中国文化不断传播出去
- D. 让中国理念、中国主张、中国方案更具触发共鸣的力量

【答案】B

【解析】

- A 选项，可以
- B 选项，可以，B 比 A 更好，“用外界听得懂的语言，以润物细无声的方式”，结构一致。
- C 选项，不符合实际情况，是为了让别人了解中国。
- D 选项，讲故事的目的不是为了让别人听我们的，是为了让他们了解一个更真实的中国。

九、片段阅读之语句排序

套入常见结构（多为前对策、后对策、总分、并列/大并列等），用常见结构判断语句顺序，尤其注意转折、对比引出话题。

还有一些注意：

1. 科普介绍类文字中出现新名词，要先介绍在引用它。
2. 时间轴、历程类，要按照时间顺序。

9.1 宏观把握

- 可通过套入结构（前对策、后对策、总分、并列等），确定行文顺序；
- 可通过明显前后顺序（时间、指代等），确定行文顺序；
- 可通过“分堆”的方法（同一话题相邻），大致确定行文顺序；
- 从选项入手，比如确定开头、四个选项都有相同的组合。

例题 9.1（2022 广东）

①种种乱象（指代，不能作为首句）对青少年心理、观念、行为和健康成长容易产生消极影响。（种种乱象即这些乱象，前面得有乱象）

②青少年是人生“起步”阶段（下定义，引出话题），他们的思想意识、价值观念和人格正处于养成过程中。

③另一方面也一定要身体力行，引导孩子形成勤俭奋斗的生活习惯，要狠下心来与包办孩子的一切说“再见”。

④为此（指代前文的问题），身为家庭教育的主角，家长一方面要注重孩子的知识教育。

⑤只有这样，才能把孩子培养成人格健全、自信自尊自强的大写的“人”。

⑥但（转折引出话题）目前对青少年的养成教育上，家庭、学校、社会和网络舆论之间，却不同程度地存在悖谬现象，言行背离、理论与实践脱节。

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的一项是：

A. ②④③⑥①⑤

B. ②⑥①④③⑤

C. ①⑥④③②⑤

D. ①②④⑤③⑥

【参考答案】B

【公众号：上岸的资料，获取更多公考免费资料】

【解析】②⑥转折引出问题，①继续说问题，②⑥①可都看作提出问题，④③前对策，⑤只有才起到论证作用。

①**根本还在于**建立能够保障教师待遇及权利、明晰教师职责的教师管理新体系（作者给出的解决方法）

②禁止教师有偿兼职补课是重要的“师德红线”（**什么是什么什么，下定义**）

③然而在现实中，却一直难以切实落地，每年各地仍会出现教师有偿兼职补课的师德问题

④如何破解**这一难题**（指代，不能作为首句）？

⑤不少教育管理者 and 学校管理者强调“发现一起，严惩一起”，但**治标不治本**（作者不认可的做法）

⑥如果不依法保障教师待遇，却要求教师履行更高的职责，师德建设就会沦为空泛的说教

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的一项是：

- 【解析】②③转折引出问题，④如何破解这一难题呢？引出对策，⑤别人怎么做作者不认可，⑥作者认为根本在于什么；或者将⑤①⑥都看成解决问题。

①**1999 年科索沃战争**中，北约和南联盟在网络空间展开攻防战，标志着军事实践向虚拟空间更**进一步**

②**从世界最近几次局部战争**的实践不难看出，自然空间在军事实践中起到基础性作用，而虚拟空间的先导性则越来越强

③**电磁和互联网技术**的军事应用，使得虚拟空间出现了电磁战、网络战、信息战等战争新形态

④**1904 年**，日俄双方在战争中使用无线电进行联络、侦听和干扰，这是人类军事实践**第一次（开始）**进入电磁虚拟空间（引出话题）

⑤**因此**，当代军事战略理论更加重视虚拟空间的研究，以及其与自然空间相互关系的研究（总结）

⑥军事实践不再单纯依托山河湖泊等自然空间，**特别是进入 21 世纪以来**，虚拟化进程**愈加明显**

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的一项是：

- 【解析】时间轴，历程类，④>①>②，D 符合。验证：分总结构，前面是时间轴 1904——1999——21 世纪——最近，用⑤因此做总结。

“下定义”是首句的可能性很高，有指代的一定不会是首句。

例题 9.7 (2019 事业单位联考)

①国际足联之所以下决心采用 VAR 技术，其目的是想让世界杯的每一场比赛、每一个进球都更加公平公正

②在历届世界杯上，裁判的误判、错判都有发生，VAR 技术能有效减少主裁判的误判，当然这也有可能导致 VAR 的结论与主裁判的判断相违背（引出一个问题）

③VAR 是指视频助理裁判，其实质是使用视频回放技术帮助主裁判作出正确的判罚决定（下定义）

④直到 2018 年世界杯开赛前三个月，国际足联才决定将它应用在俄罗斯世界杯赛场

⑤针对这种情况，国际足联制定了一个应对的条款，最终判罚权依然归当值的主裁判（解决方法）

⑥因为足球比赛中的裁判相对拥有更大的权力，很多时候，主裁判更是可以主宰一场球赛最后的结果
将以上 6 个句子重新排列，语序正确的一项是：

A. ③④①⑥②⑤

B. ①④③②⑥⑤

C. ③②④①⑤⑥

D. ①⑥②③⑤④

【参考答案】A

【解析】介绍英文单词是什么再引用，③>①/②，②（引出一个问题），⑤（解决方法）

③下定义引出 VAR 是什么，④告诉我们 2018 年世界杯开赛前三个月才决定使用它，①⑥解释为什么决定使用 VAR，②前半句解释为什么用 VAR、后半句转折引出当 VAR 与主裁判相违背时怎么办，⑤解决方法。

9.2.2 捆绑组合

可通过转折、指代、相同词语找到必须捆绑在一起的“组合句”。

例题 9.10 (2021 新疆)

①尤其在一个国家经历艰难转型的过渡期，这些声音会时强时弱的凸显出来

②就像英国作家塞缪尔·约翰逊说过的，“爱国主义是无赖最后的避难所”

③他们在爱国这个话题上所表现出来的真实情感才会凝聚出强大的精神力量

④可是，任何社会，沉默的大多数才是主流和基石

⑤这时，爱国主义容易被情绪化、被断章取义、被利用，从而转化为各种抵制、冲击和谩骂

⑥任何社会都不缺偏激的叛逆者、狂热的偏执者、迷惘的盲从者，恶意的唱衰者

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的一项是：

A. ②⑥③①④⑤

B. ⑥①⑤②④③

C. ②⑤①④⑥③

D. ⑥②⑤④③①

【参考答案】B

【解析】⑥①⑤②讲的是不好的、消极的，④③转折之后讲的是好的大多数、积极的

例题 9.11 (2017 山东)

①**但这一技术（视频显微镜）并不是魔术**，也不是漫画书作者的幻想，这是在对视频处理和图像的数学表现进行了基础研究后所得到的结果

②现在，“视频显微镜”让我们感觉自己就是一名探险家

③我们发现了一个全新的世界，在这个世界里，各种平时看不到的现象变得一目了然

④利用“视频显微镜”来观测那些看不见的微运动，**感觉就像戴上了魔术眼镜或是突然获得了超人般的视觉（好像是魔术）**

⑤这就像几个世纪前出现的**第一部**光学显微镜，它帮助人们识别出对健康和安全有威胁的因素

⑥我们在很早之前就已经知道了微运动的存在，但从未用双眼真正看到过，软件**第一次**为科学家展示了这些运动

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的一项是： **【公众号：上岸的资料，获取更多公考免费资**

A. ②③④①⑤⑥

B. ③②④⑤⑥①

C. ④①⑥⑤②③

D. ⑥①④③②⑤

【参考答案】C

【解析】④①说视频显微镜好像是魔术但其实不是，⑥⑤讲的是过去，②③用现在视频显微镜做总结。

十、片段阅读之细节判断

细节题没有普适性的解题方法，题与题之间相似性不大，都需要验证每个选项的正误；一般来说，细节判断题只需要断句，而不需要分析结构；

正确率较低的细节判断题，可能的原因一般都两种：一种是逻辑性极强，“深挖坑”，而是正确选项也存在瑕疵，此时我们需要抓住致命问题，而忽略其它。

细节判断题错误选项：

- 偷换概念
- 混淆时态
- 杂糅
- 本身有误（不符合实际）
- 绝对化
- 无中生有

例题 10.1（2022 年联考） 【公众号：上岸的资料，获取更多公考免费资料】

大约公元前 450 年，古希腊哲学家阿那克萨哥拉提出一个有趣的问题：**只用直尺和圆规，能否作出一个与给定圆面积相等的正方形？**这个看似简单的“化圆为方”问题成为尺规作图领域的经典题目，在此后的两千多年中，许多数学家尝试解答却都未能成功。**这个问题之所以难以解答，在于它不仅是一个几何学问题，还是一个代数学问题。**在尺规作图问题中，给定若干角度或线段长度，实质是给出了若干实数；只用直尺和圆规作图这条规则，保证了作出的角度或线段的长度，是给定实数的和、差、积、商、平方根的组合。因此每个尺规作图问题，其实都对应着一个代数问题。

关于“化圆为方”问题，文中**没有**谈到：

- A. 提出问题的具体背景
- B. **关于问题实质的分析**
- C. **问题难以解答的原因**
- D. **对该问题的大体描述**

【参考答案】A

【解析】开头只说多少年前提出了这个问题，不能作为具体背景，具体背景→宽泛宏观的背景都不行，而这里既不是背景，也不具体。

例题 10.2 (2022 江苏)

数字孪生是指物理空间中的对象在虚拟空间中的数字模型，该模型通过传感器随时获取真实物体的数据，并随之一起演变、成熟甚至衰老。利用该模型，人们可以对物理对象进行分析、预测、诊断或者训练，从而优化和决策。**这个数字模型就像是真实物体的孪生兄弟，因而得名**。小到一颗螺丝钉，大到一座城市，物理世界中的各种事物均可拥有数字孪生模型。**数字孪生并不是全新技术，而是建模仿真技术在制造领域的新发展之一**。

下列关于数字孪生的说法与文意**不符**的是：

- A. **本质是真实物体的数字化模型**
- B. **是制造领域研发出的最新技术**
- C. **与物理对象间保持动态的关联**
- D. **因模型与真实物体的关系得名**

【参考答案】B

【解析】B 说是最新技术，文中明确表示并不是全新技术。